SIMONA
GOGLIO
PERCEZIONI

Percezioni

per tre percussionisti

Simona Goglio

© www.partmusic.com

17
cowbell
t.block
I
p
mf
crescendo
II
crescendo
III
gliss.
p
crescendo
1battuta=2 secondi
22
crotali
f
tamtam
lasciar vibrare
f
f
windchines
p
27
tomtom
mf
bacch.feltro
p
marimba
p
bacch.ferro
strisciato

33
I
II
III
strisciato
castagnette
38
crotali
42
1 battuta=3 secondi
tamburi muti
bacch.legno

1battuta=2 secondi
1 battuta=3 secondi
glockenspiel
tamtam
lasciar vibrare
crotali
tomtom
marimba
xilofono
t.block
tamtam
bongo con le mani
xilofono
I
II
III
47
52
56
f
p
mf
mp
pp

1battuta=2 secondi
60
I
pp
5sec.
t.block
60
II
pp
5sec.
marimba
60
III
pp
windchines
maracas
5sec.
bongo
65
I
crescendo
65
II
crescendo
65
III
crescendo
69
I
f
p
f
69
II
f
p
mf
69
III
f
p
f p f p f

74
glockenspiel
crotali
5sec.
2sec.
I
p
3
74
7sec.
II
pp
74
maracas
windchines
7sec.
III
p
p
78
3sec.
4sec.
cowbell
tr
3sec.
glockenspiel
I
libero
mf
p
p
78
3sec.
4sec.
3sec.
II
p
f
78
3sec.
4sec.
chiodato
3sec.
crotali
III
p
mp
p
pp
82
4sec.
libero
t.block
I
3
3
p
p
82
4sec.
tamtam
bacch.marimba
3
II
f
pp
82
4sec.
bongo
III
f
pp
p

libero
cowbell ①
lasciar vibrare
tomtom
castagnette
bongo
1battuta=2 secondi
glockenspiel
7sec.
crotali
1 battuta=3 secondi
xilofono

95
I
II
III
marimba
98
10sec.
99
6sec.
6sec.

10sec.
5sec.
101
I
tomtom
bacch.legno
f
101
II
tomtom
bacch.legno
f
101
III
crotali
6sec.
6sec.
10sec.
103
I
sfz
sfz
mf
mf
ff
103
II
sfz
sfz
p
p
ff
103
III
tamburi muti
bacch.legno
sfz
p
15sec.
t.block
tomtom
106
I
f
p
f
p
t.block
bacch.feltro
marimba
gliss.
tamtam
106
II
p
f
f
p
p
maracas
chiodato
bongo
windchines
106
III
p
p
f
p
f